

MELANIE SEE



Melanie See begann ihre gesangliche Ausbildung im Alter von 14 Jahren mit Gesangsunterricht in den Genres Pop und Jazz bei Theresa Duda. Weiteren Unterricht bekam sie in den darauffolgenden Jahren von Daniela Dett, Annemieke van Dam und Susan Rigvava-Dumas.

2012 stand sie im Musical "Tanz der Vampire" als Magda auf der Bühne des Welser Stadttheaters. Danach begann sie eine Musicalausbildung an der MTA Puchenau unter der Leitung von Nicola Howes und Susanne Kerbl.

Im Oktober 2015 war sie als Solistin Teil des Projekts "Cinematics - Die Nacht der Filmmusik" und stand mit dem "Play-Orchester" in Grieskirchen und im Linzer Brucknerhaus auf der Bühne. Ein Jahr später war sie in der Hauptrolle der "Dorothy" im Musical "The Wiz" im Stadttheater Wels zu sehen.

Melanie See ist nicht nur Sängerin für Konzerte, Taufen und Hochzeiten, sondern auch Schauspielerin. Zudem arbeitet die 22-Jährige als Redakteurin und Moderatorin für Events, TV und Radio.

Im Herbst 2017 war sie im Musical "Tomorrow morning", zu deutsch "Nur noch bis morgen" in der Rolle der Cathrine zu sehen.

2018 führte sie Regie im Musical "Elisabeth", welches im Stadttheater Wels aufgeführt wurde.

Von 2018-2019 war sie an der Stage School in Hamburg und nahm dort auch Gesangsunterricht bei Richard Salvador Wolff und Christian Schleicher.